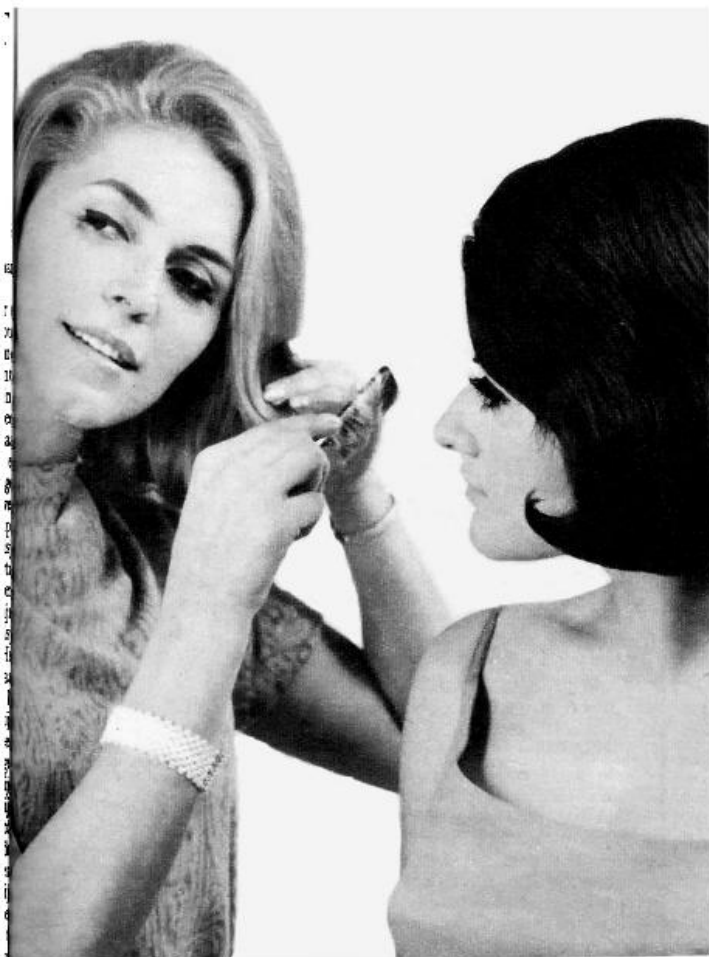




Tinten en bij-tinten.

Vrouwelijke intuïtie is een verschijnsel, waarover de geleerden het nog lang niet eens zijn. Het gaat in ieder geval ook als verandering gelden voor die plotselinge ontdekking, die elke vrouw wel eens doet, dat er iets mis is met haar kapsel. Ze merkt het gewoon aan de mensen om haar heen, aan hun houding en reacties en ze heeft van de eerste de beste spiegel geboeg om te zien, dat haar gevoel haar niet bedriegt. De kam komt tevoorschijn om de orde te herstellen. Later, thuis, brengt een zelfbehandeling met POLY-Lock Schuim Wave uitkomst en een haarkuur om de schade van weer een wind goed te maken. En dan toch dat onbevredigende gevoel? Ja, dan is er nog maar één oorzaak: De kleur, de tint van het haar.

Onze haarkleur wordt bepaald door kleurstoffen. Komen we daaraan te kort, dan verandert die kleur. We spreken wel van uitbleekt haar en geven dan de schuld aan zon en zeewater. We ontmoeten mensen met vaal-geworden haar en denken dan, dat er „van binnen uit” niet voldoende aanvullende kleurstoffen worden gevormd. Bij grijs-

worden, vandaag één haartje en over een jaar honderd, leggen we er ons bij neer, dat zulke leeftijdsverschijnselen niet zijn te voorkomen.

Desondanks blijft de kleur van ons haar, de kwaliteit van onze haarkleur, doorslaggevend voor de schoonheid van een kapsel. Het ligt dus voor de hand, dat we de oplossingen zoeken in het aanvullen van het tekort aan kleurstoffen. We gaan dat „pigment” weer op peil brengen met een tintgevende haarkleur met POLY-Color. We schaffen een tube crème-shampoo aan, nadat we op de kleurkaart bij de winkler hebben vastgesteld, welk nummer POLY-Color met onze natuurlijke haarkleur overeenkomt. Als we daar ons haar mee wassen, wordt, populair gezegd, in het haar het ontbrekende pigment weer aangevuld. Een haartje, dat helemaal geen kleurstof meer

Spreken met MARGOT over uw haar

Postbus 52, Halfweg

Talrijke dames hebben het jammer gevonden, dat ik in het begin van dit jaar mijn wekelijkse raadgevingen voor de microfoon van radio Veronica heb gestaakt. U weet, dat ik gedurende de lente en de zomer mijn plaats had afgestaan aan Jasperina de Jong met haar plezierige Uit en Thuis programma. Maar vanaf 9 september vier ik mijn „come back” en zal ik weer present zijn om vragen van algemeen belang over haarverzorging te beantwoorden. Dat vind ik natuurlijk erg fijn en ik verwacht U allemaal (weer) aan de luidspreker. U kunt mij elke donderdagmiddag van één uur tot kwart over één beluisteren via het Station waar muziek inzet op golflengte 192 meter, kort gezegd ons aller Veronica!

Mevr. v.d. B te L. Mevrouw, mevrouw, ik moet eigenlijk een beetje boos op U zijn. U hebt de gebruiksaanwijzing van Poly Lock niet zorgvuldig genoeg gelezen en daarom is de schuimwave van Uw geblondeerde haar niet helemaal naar wens verlopen. Anders dan bij niet-geblondeerd haar, moet in Uw geval het haar bij het begin van de behandeling met WATER goed vochtig gemaakt worden en niet met de gele golfemulsie. Bij sterk geblondeerd haar dient ook beslist een kortere inwerkingstijd van deze emulsie aangehouden te worden. De juiste inwerkingstijd kunt U het best op een proeflok uitproberen. Ja, mevrouw, het staat echt allemaal dik gedrukt in de gebruiksaanwijzing - zoals alle gebruiksaanwijzingen van Poly-Haar-cosmetica niets aan het toeval overlaten (wanneer zij tenminste gelezen worden...!).

Mej. K. te B. stelt mij een vaak gechoorde vraag: Wat is nu eigenlijk het verschil tussen Poly Clair en de Polycolor-Blondeercrème. Nu, Poly Clair is een speciaal middel voor dames met natuur-

heeft en dus grijs is geworden, komt weer in oude glorie tevoorschijn. Bij-tinten met POLY-Color geeft ons de glans en de gave kleur van jeugdig haar terug!

U hebt natuurlijk al begrepen, dat U, door een andere kleur te kiezen dan Uw eigen natuurlijke haarkleur, met POLY-Color ook een kleurverandering teweeg kunt brengen en daarmee kunt U dan de mode op de voet blijven volgen. Maar of U wilt tinten of bij-tinten: POLY-Color is het veilige en feilloze middel om Uw haar en kapsel het goede uitgangspunt van een volmaakte kleur te geven!

blond haar, die hun haar een ietseltje lichter willen maken. Het wordt gebruikt als een gewone shampoo. Het is een uitkomst voor blondines, die ermee te kampen hebben, dat hun mooie blonde haar vlekkelig of vaal wordt. De blondeercrème daarentegen is bestemd voor de dames, die een echte blonding willen bereiken. Wie donkerbruin bijvoorbeeld in middel- of hazelnootbruin wil veranderen is op de blondeercrème aangewezen. Wel wil ik alle donkere types er ernstig voor waarschuwen, zich niet „met geweld” in een blonde te veranderen. Want dat past meestal niet bij het type en leidt dan alleen maar tot teleurstellingen.



Tips voor brunettes

Dames met een haarkleur tussen donkerblond en middelbruin kunnen een regelmatig „opfrisser-tje” van de kleur best gebruiken. Wanneer U dit tussen twee haarwasbeurten door wenst, kunt U gebruik maken van Poly Color Set, de handige haarversteviger met kleureffect. Dit effect houdt tot de eerstvolgende haarwasbeurt. De tint bruin „egaliseert” de natuurlijke kleur. Zeer charmant is de tint mahonie, waarmee U bekoorlijke roodachtige „lichtjes” in Uw haar tovert.

Voor een langerdurende werking is een kleurspoeling met Polycolor Crème Shampoo Pastel de aangewezen weg. Wanneer U hiervoor de tint kiest, die overeenstemt met de natuurlijke kleur van Uw haar, bereikt U een prachtige verdieping van deze kleur. Ook de eerste grijze haartjes worden door deze kleurspoeling onherkenbaar bijgetint. Maar U kunt met Polycolor Crème Shampoo Pastel nog meer doen!

Zo geeft de tint hazelnootbruin Uw haar een warme, bruin-gouden glans. Ook de tint mahonie is „geknip” voor alle brunettes. En de tint edelkoper moet U eens proberen, wanneer U een hartveroverende koperglans in Uw haar wilt aanbrengen.



POLY-Color Crème Shampoo Pastel ★ POLY-Color Crème Haarverf ★ POLY-Color Blondeer Crème ★ POLY-Clair ★ POLY-Kuur (Crème-behandeling) ★ POLY-Lock Schuim Wave ★ POLY-Quick Snel Wave ★ POLY-Set Haarversteviger (met kleureffect: POLY-Color-Set).

