

Weekblad nr. 39 - 28 september 1985 - Prijs fl. 2,60 - Bfr. 40

Aktueel[®]

Aktueel bezocht zijn artsen

Waarom Japanse menseneater nu is losgelaten

MISS AKTUEEL '85 Nu alle 15 voor 't voetlicht!

Gigant introduceert 't nieuwe bierdrinken

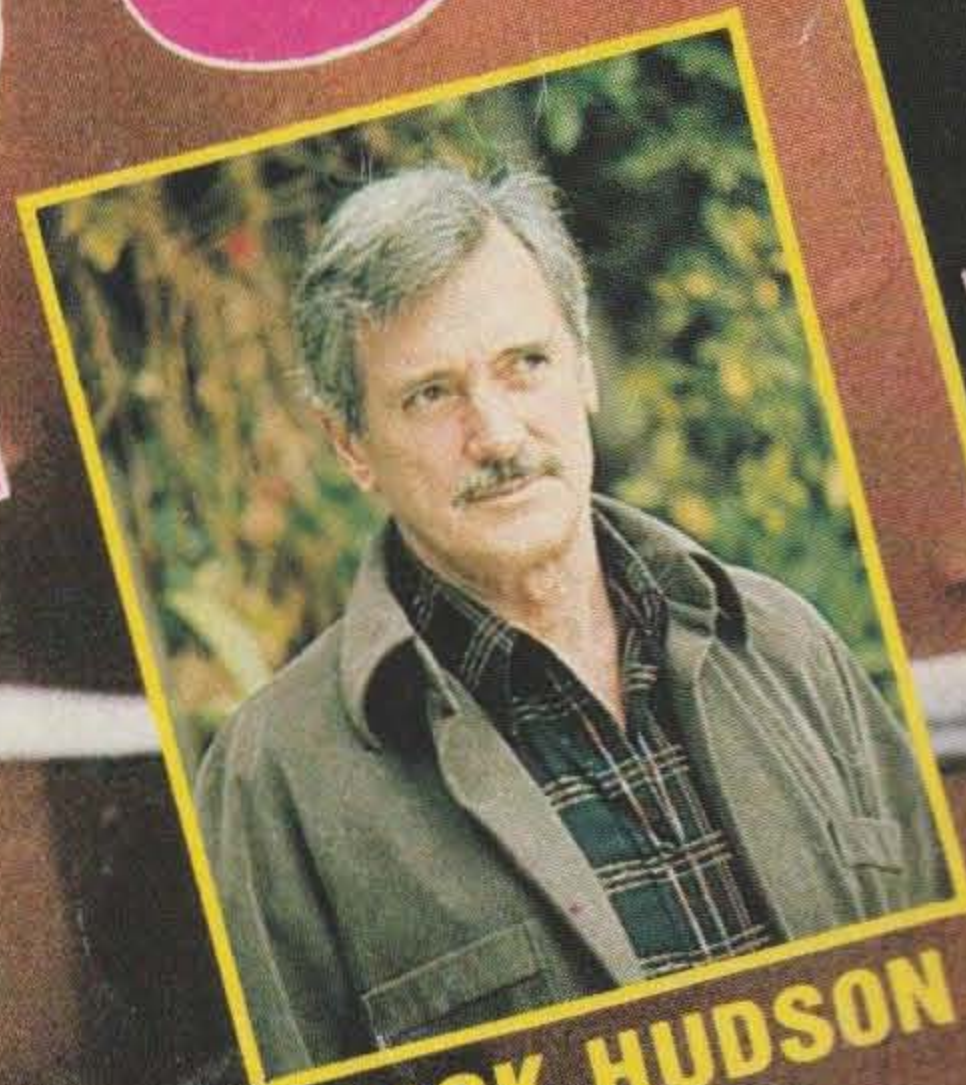
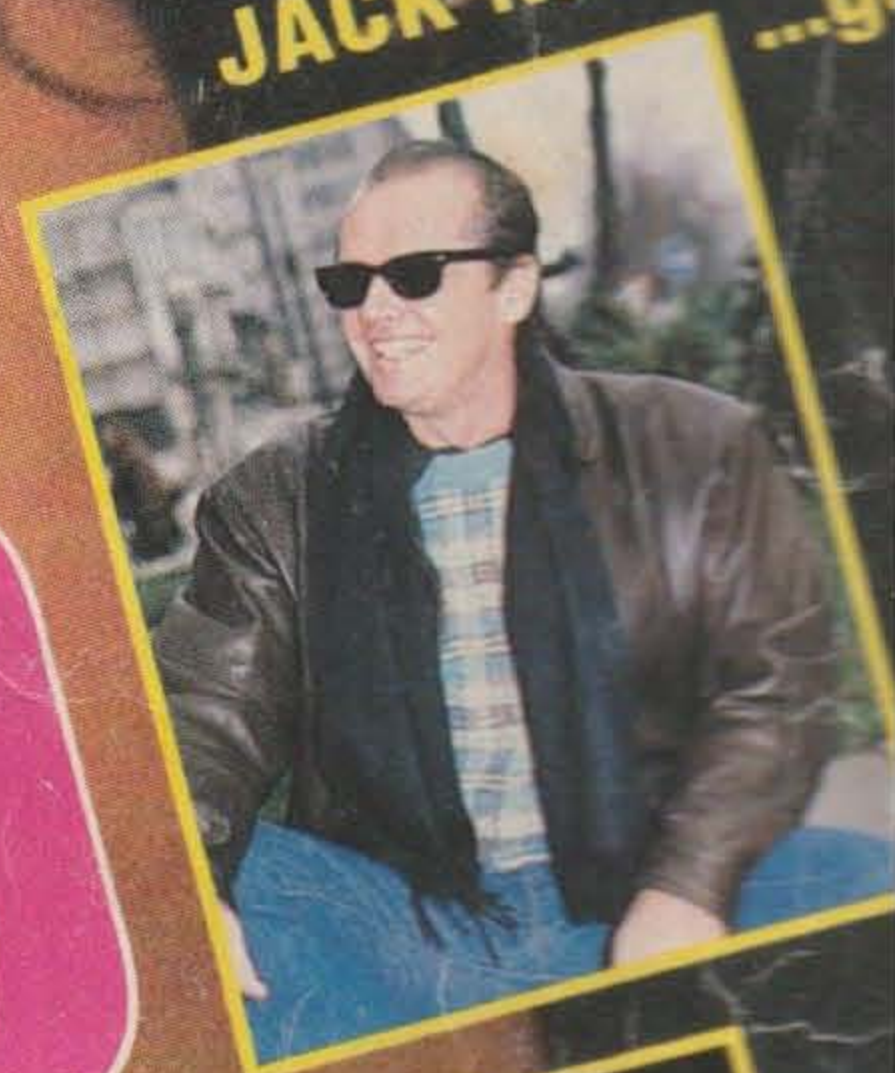
HOLLYWOOD

Iedereen verdenkt iedereen

AIDS en andere zonden

LINDA BLAIR
...verslaafd aan alles...

JACK NICHOLSON
...g...



ROCK HUDSON
...AIDS...



JOAN COLLINS
...sex...



8 710425 006298

Luxemburg L.Frs. 44
Oostenrijk O.Sch. 31
Griekenland Dr. 160
Portugal Esc. 200
Frankr. Fr.Frs. 11
Spanje Pts. 200
Italië Lit. 2200
Duitsl. Dm 4
Gri. Eil. Pts. 220

is een uitgave van Uitgeverij de Vrijbuiters te Tilburg

Redactie:
Burg. Krollaan 14
5126 PT GILZE
Tel. 01615-5920
Postbus 85
5126 ZH GILZE

Hoofdredacteur:
Charles Zwarts

Chefredacteur:
Philip ten Brink

Eindredacteur:
Peter Yeh

Art director:
Eric Swildens

Redactie:
Max Bastiaanse/Louis Bovée/Henk Hendriks/
Johan Jaarsma/Will Mallens/Léon Zoeteman/
Roel Zuidema

Stafffotografen:
Rinie Boon/Jaap Bouman/John
Frederici/Guy van Grinsven/
Ronnie Hertz/Keith Jay/Dirk-Jan Prins/
Hans van Uden/Peter Smulders

Vormgeving:
Dick Bak/Mieke Legeland/Cees van Loon

Redaktiesekretariaat:
Monique v/d Bossche/Rita Dijkstra/
Monique Graafmans

Medewerkers:
Barbara Aalders/Giovanni Caporaso/
Frans Derks/Dirk van Elst/Hans Goddijn/
Luc Goudappel/Marc Heymans/
Pieter de Leijer/Philip Pieters/
Lodewijk Prinz/Hans van der Sluis

Losse nummers:
Nederland fl. 2,60
België Bfr. 40

Abonnementen:
Binnenland
fl. 31,50 per kwartaal
fl. 56,- per half jaar
fl. 109,50 per jaar
Buitenland
België fl. 146,- per jaar
Overige landen
fl. 240,90 per jaar

Met betaling van het
abonnementsgeld wachten tot u
een acceptgirokaart ontvangt

Opgave nieuwe abonnementen:
Stuur een lege envelop, zonder
postzegel, maar wel met uw
naam en adres op de
achterkant naar: Aktueel
Antwoordnummer 303
5000 VB TILBURG
Schrijf wel even op de
voorkant kwartaal-, halfjaar-
of jaarabonnement

**Adreswijziging en correspondentie
over abonnementen:**

PVO Abonnementen Service
Postbus 77, 5126 ZH GILZE
Tel. 01615-5920 tst. 218
Bij wijziging van naam en/of
adres a.u.b. gewijzigd
adresbandje opsturen

Advertentie:
Special Media
Postbus 3300, 1001 CA AMSTERDAM

Zetwerk:
Lithozet B.V., Gilze

Druk binnenwerk:
De Boer, Hilversum

Druk omslag en afwerking:
Laurasia B.V., Gilze

Distributie Nederland:
Betapress, tel. 01615-2900
art. nr. 00629

Import en distributie België:
Fimbi N.V., 2360 Oud Turnhout
tel. 014-416966

Lid van de Nederlandse Organisatie
van Tijdschrift Uitgevers

Aan boord bij Radio Monique

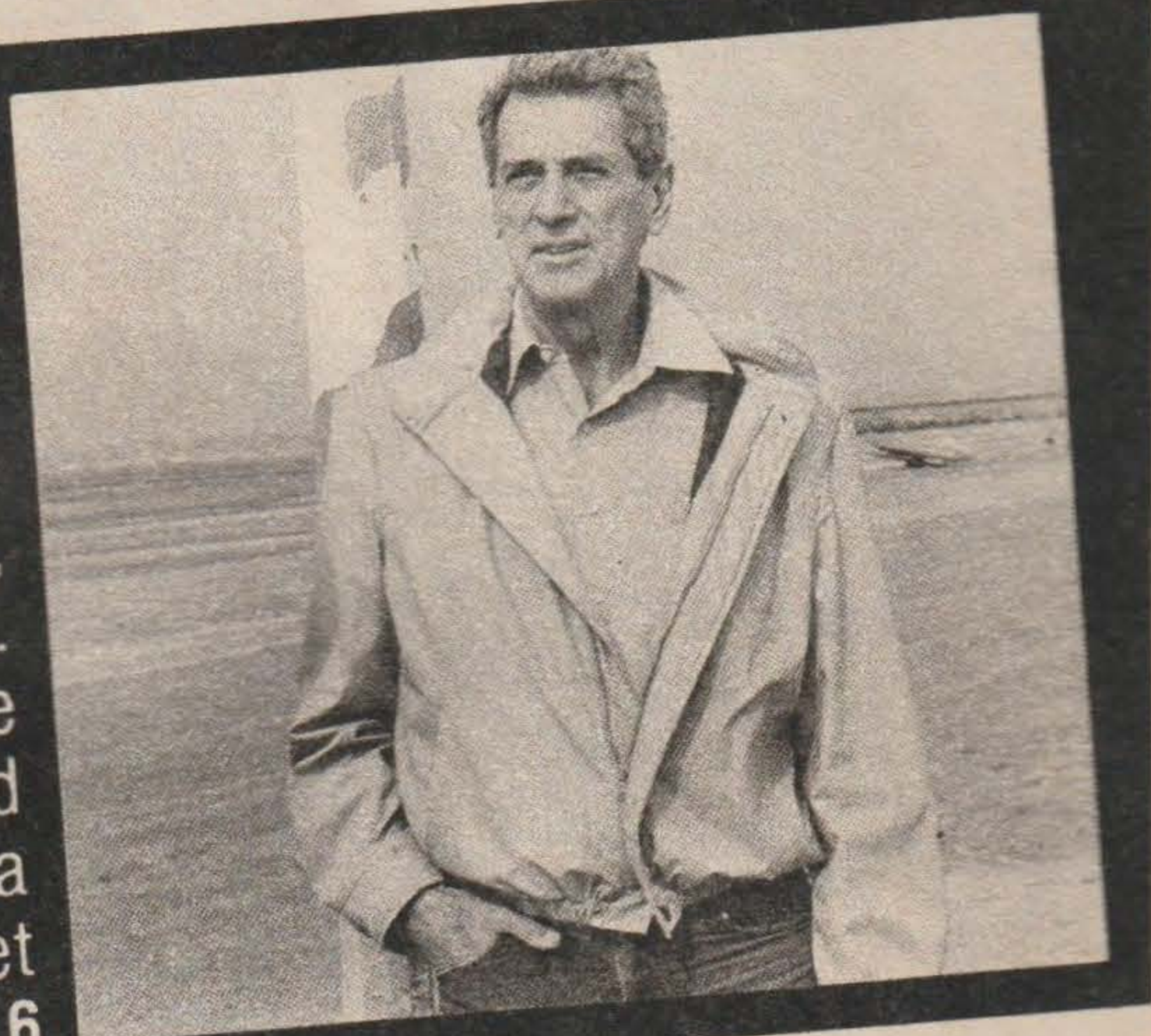


Het programma 'Joost mag het weten' knalt weer de radio uit. En zoals het hoort: via een piraat. Willem van Kooten, alias Joost den Draaijer, de man die Veronica hielp grootmaken en zelf een legende werd, is terug! Dit danken wij aan Radio Monique, een onvervalste piraat die vanaf de Noordzee uitzendt. Aktueel monsterde aan.

30

Rock Hudson

Hollywood in de greep van de angst. Zijn de helden van het witte doek wel zo onkwetsbaar als ze voorgeven? Jarenlang leefde men er maar op los in de 'droomfabriek'. Overspel, drankmisbruik, drugs, kortom: alles wat God verboden heeft. Is AIDS Zijn antwoord op het losbandige leven van de filmsterren? Zal Hollywood daarom de netste 'stad' van Amerika worden? De 'droomstad' in de ban van het 'Rock Hudson-syndroom'. 6



Dit zijn de Missen

Nog één keer alle Missen voor u op een rijtje. Marion, Lillian, ze zijn allemaal weer present. Om uw geheugen op te frissen. Waarschijnlijk niet nodig, maar voor alle zekerheid. De spanning stijgt. Wie wordt Miss Aktueel 1985. Aan u de keus...

24



Het nieuwe bierdrinken

De Heinekenfles is bijna, of misschien wel net zo beroemd als die van Coca-Cola met zijn vrouwelijke vorm. Tot in de binnenlanden van Takki-Takki land siert de bruine fles met het groene etiket menig kroeg. Toch gaat deze fles verdwijnen...

20

Volgende week

COCKTAILS: De VS en vrijwel alle Zuideuropese landen zijn verslaafd aan de cocktail. Ook Nederland raakt langzaam maar zeker in de ban van dit partydrankje bij uitstek, dat heus niet alleen aan het strand of wanneer de zon schijnt lekker smaakt. **GATSONIDES:** Een naam die u waarschijnlijk niets zegt, en toch wordt hij door miljoenen automobilisten verwenst... **PROMINENTEN-GALERIJ:** Peter Koelewijn zet zijn masker af.

Aktueel aan boord
bij Radio Caroline
en Radio Monique

DE PIRATERIJ

De Nederlandse en Britse justitie gaan de populaire zeezender Monique, samen met Caroline en Laser 558, hard aanpakken. De populariteit van de piraten, vooral van Radio Monique is een bedreiging voor de gevestigde 'Hilversumse' orde. Meer en meer adverteerders lopen bij de STER weg en stappen naar Monique over. Nu al stemmen 1,7 miljoen mensen iedere week op de 963 kHz of de 319 meter middengolf af. Een grote markt voor adverteerders. Hoe illegaal zijn de zeezenders? Aktueel trotseerde de woelige Noordzee en voer met een groep radiofanaten naar het piratenstation. Een bezoek aan niemandsland.



De bootreis naar
de zeezender
Monique. Geen
slaapplaats, wel
whisky.



FOTO'S: JAAP BOUMAN
TEKST: LEÓN ZOETEMAN

LOONT WEER

Raffles, de hond die niet wilde verdrinken, zorgt voor een beetje afleiding aan boord.

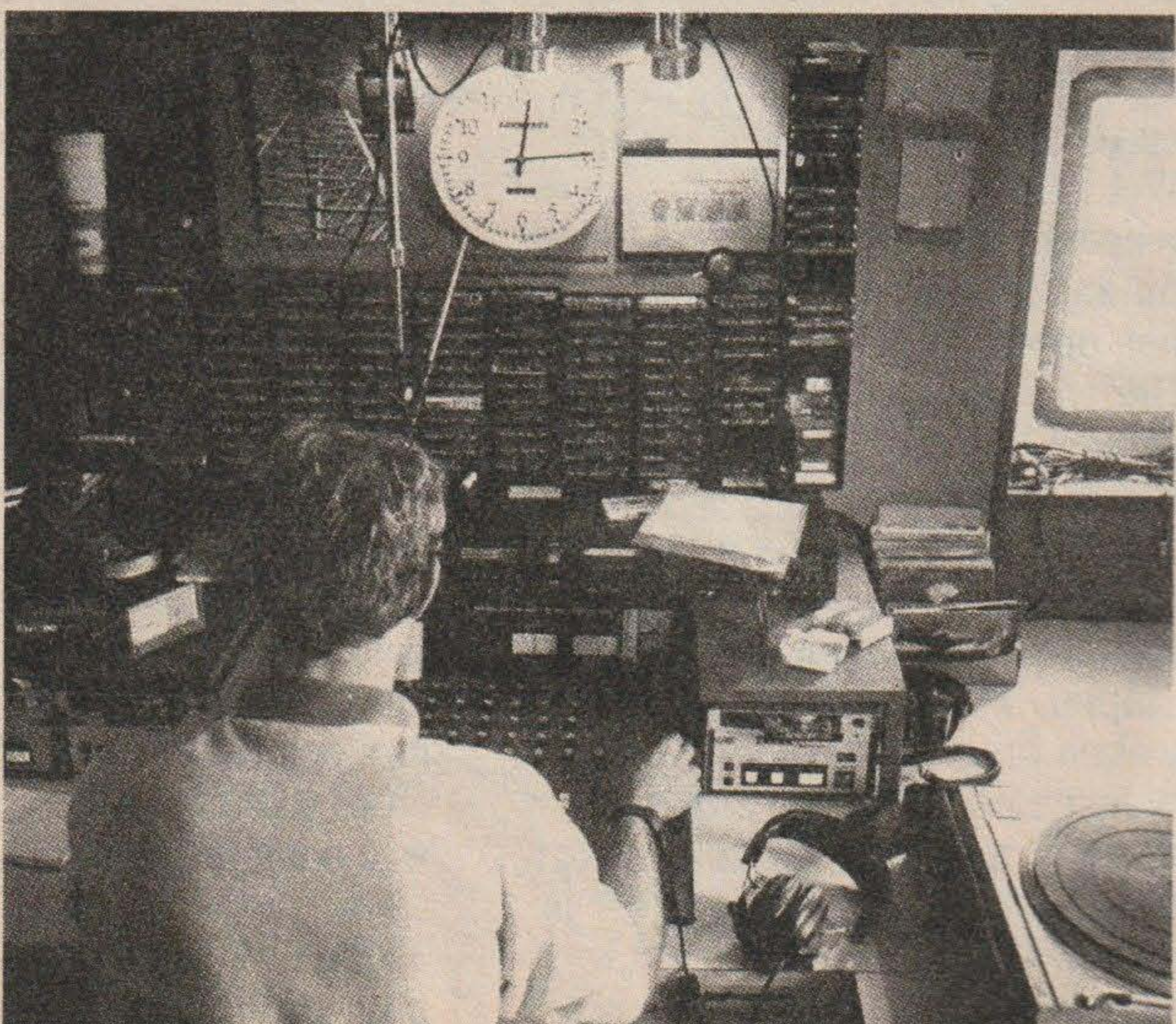


De Ross Revenge. Vanaf dit schip vinden de uitzendingen van radio Caroline en Monique plaats.

Onze reisgenoten. Allemaal piraat-fanataten. Allemaal ziek, zwak en miselijk.



Het overstappen bij zwaar weer is levensgevaarlijk. Ooit is er wel eens iemand tussen de boten geraakt en verpletterd.



De radiostudio. Net zo professioneel als bij de legale zenders in Hilversum.

Op weg naar het Belgische Oostende klinkt uit de autoradio het programma 'Joost mag het weten' ons vertrouwd in de oren. Joost den Draaijer alias Willem van Kooten, de legende is teruggekeerd. En zoals het hoort, bij een piraat, een zeezender zoals vroeger Veronica, Caroline en Noordzee. Joost draait bij Radio Monique, mogelijk een wat ongelukkig gekozen naam, maar het succes is er niet minder op. De piraat, in december '84 met uitzenden begonnen, is zowel bij publiek als bij de adverteerders ingeslagen als een bom.

Onlangs peilde het onderzoeksbureau Interview uit Amsterdam de luisterdichtheid van Radio Monique. De cijfers deden Hilversum op de grondvesten trillen. Ruim een half miljoen luisteraars stemmen gemiddeld zo'n tien minuten af op Radio Monique; per week heeft het station 1.7 miljoen vaste luisteraars. Zelfs Veronica lijkt geschrokken van dit succes en het feit dat daarnaast ook nog eens 'good old' Joost bij deze concurrent op de radio klinkt, doet de omroep zwijgen als het graf.

De piraat is ondergebracht op het schip van Radio Caroline, de Ross Revenge, dat sinds jaar en dag eigendom is van een Ierse zakenman. Het schip ligt voor de monding van de Thames, buiten de vaarroutes en de territoriale wateren, zodat de wet niet kan ingrijpen. In de buurt van de Ross Revenge ligt trouwens nog een piraat voor anker: Radio Laser.

Leendert Vingerling (29) is onze man in Oostende. Hij verzorgt sinds 1983 voor fans en belangstellenden bootreizen naar de illegale zeezenders, a raison van 180 gulden per persoon.

Het is 23.00 uur wanneer we uit de haven van een gehucht onder Oostende vertrekken, samen met 15 andere belangstellenden. De boot waarin we zitten (Noch de naam van het schip, noch de naam van de kapitein mogen we noemen) is verre van comfortabel en lijkt ook niet van het type 'tegen elk weer bestendig'. Gelukkig dat het windstil is. Er

zijn te weinig slaapplekken, we moeten het doen met een schuimrubber matras in het vooronder. In elk geval wat. De trip duurt bij elkaar zo'n 24 uur: acht uur heen varen, acht uur op het zendschip inclusief een bezoek aan de piraat 'Laser' en acht uur terug.

Zwaar weer

Op volle zee blijkt het toch niet zo windstil als we dachten. De boot beukt en stampet op de golven, gezichten worden groen. Diederik van der Veeke, een Belg, is er het slechtst aan toe. Hij zit bijna vanaf het moment dat hij aan boord is gestapt op het achterdek. Zwaar zeeziek. Steeds wanneer we naar zijn toestand informeren, antwoordt hij 'Het zelfde.' En dat is niet best. Voor ons brengt de meegebrachte fles whisky uitkomst. We slapen de slaap der dronkaards en worden pas wakker als de anderen op het dek naar de mast staan te staren van het zendschip, dat in de verte is opgedoemd.

We worden verwelkomd door een van de discjockeys van Radio Monique, Ad Roberts (30). Hij geeft ons een VIP-behandeling en we komen tijdens een rondleiding en dank zij een groot aantal videotapes alles te weten wat zich in het 21-jarige bestaan van Radio Caroline heeft afgespeeld. Jarenlang was het populaire station Mi Amigo de zender waarop Caroline financieel dreef. Eind zeventiger jaren ging deze echter ter ziele en daarmee ook Caroline. In '83 ging het op Engeland gerichte Caroline opnieuw de lucht in, maar zonder al te veel succes. De programma's waren slecht te ontvangen en er kwam onvoldoende advertentiegeld binnen om de investeerders tevreden te stellen. Aangezien er nog wat ex-medewerkers van Mi Amigo werkloos rondliepen en er plannen waren om een station te starten dat reclame voor een winkelketen zou gaan maken, besloot men de handen ineen te slaan en nog een zeezender te beginnen, gericht op het Nederlandse en Vlaamse publiek. Ja-▷